kuvatekstejä viittomakielen päivän tiedotteen yhteyteen tuleviin kuviin

Oskar Wetzellin kirjansitomo 1900-luvun alussa. Kuva: Kuurojen museo.

Työkaluja Oskar Wetzellin kirjansitomosta. Kuva: Kuurojen museo.

Walter Stadiuksen tekemä puinen painolaatta vuodelta 1891. Laatassa on kuvattuna sormiaakkoset. Kuva: Kuurojen museo.

Kuva Surduksen painosalista. Keskellä Aura Ahlbäck, joka sai Kirjapaino Surduksessa koulutuksen tiikelipainajaksi. Kuva: Kuurojen museo.

Pekka Rissanen kirjasinten äärellä 2000-luvun alussa Editan kirjapainomuseossa. Kuva: Kuurojen Lehti.